



Seria: Profesorki Super-Babki
Odcinek Nr: 108
Podseria: prace dedykowane Bohaterce

LUCYNA FRĄCKIEWICZ

Z UNIWERSYTETU EKONOMICZNEGO W KATOWICACH

1



Polecana/omawiana książka:

Dzieło Lucyny Frąckiewicz¹ inspiracją dla współczesnej polityki społecznej.
Redakcja: Elżbieta Górnikowska-Zwolak, Wiesława Walkowska, Wydawnictwa UŚ,
Seria Prace Naukowe UŚ Nr 3436, Górnośląska Wyższa Szkoła Pedagogiczna
im. Kardynała Augusta Hlonda², Katowice-Mysłowice 2015.



Fizyk, który jest tylko fizykiem, może być pierwszej klasy fizykiem i najbardziej wartościowym członkiem społeczeństwa. Ale wybitnym ekonomistą **nie może być** ktoś, kto jest tylko ekonomistą. Ekonomista, który jest tylko ekonomistą, jest nie tylko skończonym nudziarzem, lecz jest wręcz niebezpieczny.

Friedrich August von Hayek³

Bohaterką kolejnego odcinka jest Pani Profesor pracująca m.in. na Uniwersytecie Ekonomicznym⁴ w Katowicach, czyli w regionie gdzie mieszka eseista. Była **wnuczką** słynnego artysty malarz Juliana Fałata, mieszkającego w Bystrej koło Bielska-Białą. Miała wielkie i ciekawe osiągnięcia naukowe, a nie jest powszechnie znana. Zgodnie z zacytowanym mottem, była nie tylko ekonomistką... Jej prace naukowe miały niezwykle istotne znaczenie społeczne, a także regionalne. Z wielkim sercem omawiała sprawy ludzi

¹ https://pl.wikipedia.org/wiki/Lucyna_Fr%C4%85ckiewicz; notka biograficzna w Wikipedii.

<https://encyklopedia.pwn.pl/haslo/Frackiewicz-Lucyna-Maria;3902646.html>; hasło w encyklopedii.

² https://pl.wikipedia.org/wiki/August_Hlond; w pewnym okresie biskup diecezji katowickiej.

³ https://pl.wikipedia.org/wiki/Friedrich_August_von_Hayek; informacja o wybitnym ekonomiście – pracującym w Austrii, Wielkiej Brytanii oraz USA.

⁴ Dawniej ---- Akademia Ekonomiczna Karola Adamickiego w Katowicach.



w podeszłym wieku oraz niepełnosprawnych. Wyjaśniała jakie miejsce mogą oni zajmować w lokalnych społecznościach.

Tytuł (jak również treść) omawianej książki, potwierdzają postawioną przed chwilą tezę. Rodzaj książki – to dzieło dedykowane wybitnej naukowczyni przez Jej współpracowników i całe otoczenie naukowe.

Książka składa się z 5 części. Pierwsza część dotyczy sylwetki, życia oraz pracy naukowej naszej Bohaterki. Część druga odnosi się do pojęcia polityki społecznej. Część trzecia i czwarta dotyczą dalszych aspektów zarysowanego głównego rysu Jej działalności naukowej. Część piąta odnosi się do tzw. wykluczenia społecznego w tym aktywizacji zawodowej ludzi o różnych niepełnosprawnościach w tym nawet z ograniczeniem umysłowym!! Tą ostatnią tematyką zajmowała się bratowa eseisty Aleksandra Zawiślak. Okazuje się, że tacy ludzie znajdują swoje dobre miejsce w społeczeństwach, zwłaszcza w Polsce, o czym się powszechnie nie wie. Książka zaczyna się Słowem Wstępnym, na kilka stron, gdzie omówiono Postać Bohaterki oraz zarys Jej twórczości i osiągnięć naukowych.

Lucyna Maria Frąckiewicz urodziła się 12 maja **1926** roku we Wiedniu, jako córka Mariana i Heleny (z domu **Fałat**) Niemczewskich. A zatem minęło prawie 100 lat od Jej przyjścia na świat, zmarła w 2009 roku. Jest pochowana w Bystrej Śląskiej w grobowcu rodzinnym. Z Wiednia rodzina przeniosiła się do Krakowa. W dzieciństwie (jednak) przez dłuższy czas mieszkała też w Zamku w Grodźcu Śląskim, w pobliżu Bielska-Białej, u swojej dalszej rodziny (ze strony ojca – Habichtów).

W 1939 roku miała 13 lat, a okupanci zlikwidowali szkoły dla Polaków. Uczyła się na tajnych kompletach i zdała maturę w 1944 roku w Krakowie. Bywała często u dziadka w Bystrej, gdzie jest pochowana w grobowcu rodzinnym. W domu dziadków panowała atmosfera patriotyzmu⁵, rozwoju intelektualnego i osobowego, a generalnie ciepła siedziby rodowej. Jako malarz Julian Fałat pracował przez kilka lat na dworze cesarza Niemiec Wilhelma Drugiego, zapewne znał niemiecki na równi z polskim. Jego żoną była Włoszka!!! Bywał w Monachium i Berlinie, na rok wyjechał do Hiszpanii oraz odbył podróż

⁵ https://pl.wikipedia.org/wiki/Julian_Fa%C5%82at; cytat ze strony: W dniu „27 stycznia 1919 r. w czasie agresji czechosłowackiej na Śląsk Cieszyński, na ochotnika zgłosił się do wojska polskiego. Służył jako pomocnik w sztabie dywizjonu 2 Pułku Szwoleżerów Rokitniańskich w Pierścieniu”.



dookoła świata. Ta rodzinna tradycja, wielostronne wychowanie spowodowały, że poradziła sobie w wojenną oraz powojennej rzeczywistością oraz wpłynęło na kierunek pracy naukowej.

Ale jeszcze w czasie wojny rozpoczęła też tajne studia na Wydziale Medycznym UJ. Groziło to aresztowaniem, więzieniem, w końcu wywózką na roboty lub do obozu. Dotrwała do wyzwolenia Krakowa 19 stycznia 1945 roku. W 1947 roku zrezygnowała jednak ze studiów, jak pisała w życiorysach – „ze względów emocjonalnych”. Podjęła pracę jako urzędniczka w Centralnej Przychodni Ochrony Zdrowia. Następnie pracowała Instytucie Ekonomiki i Organizacji Przemysłu. Podjęła jednak studia w Wyższej Szkole Ekonomii w Katowicach (w latach 1953-1958). Zatem **tytuł magistra zdobyła w wieku 32 lat**. Nawet, jeśli Niemcy nie zabili Polaków, to wyrządzili im nieobliczalne szkody, pozbawiając normalnych szkół – w efekcie wielkie „przesunięcia” w życiorysach ... A jednak Ona jakby nadrobiła stracony czas. **Okres pracy** zdecydował o wyborze specjalizacji w pracy naukowej, którą od razu rozpoczęła jako asystent w Katedrze Organizacji Ochrony Zdrowia Śląskiej Akademii Medycznej. Doktorat obroniła w 1966 roku na podstawie rozprawy „Absencja chorobowa w hutnictwie żelaza” – co ciekawe – w Sopotkiej WSE. Habilitacja – dość szybko – 1972 rok, a rozprawa miała tytuł: „Warunki i potrzeby mieszkaniowe ludzi starych”. Znalazła dla siebie niszę badawczą - pracownicy ze Śląska, ludzie starsi, ludzie niepełnosprawni. Wydawałoby się, iż to nie jest zbyt ciekawe, ale jest szlachetne, przydatne i pouczające, zwłaszcza dziś gdy chce się przeprofilować Śląsk – kto dożyje się dowie jak będzie. We wszystkich bajkach mojej Babci – najgorszymi karami i przekleństwami bohaterów był BEZRUCH. Zamiana w kamień, w solnego/szklanego bałwana, bezruch śpiącej królowny, a nawet zamiana w złote figury – to kary apokaliptyczne, potworne bo skutkowały właśnie bezruchem. Inna bajka mojej Babci to „Nowe szaty cesarza” – opowiadana stukrotnie. Pytałem – jak to możliwe, że cesarz płacił za nic ?? – to niewyobrażalne....., moje protesty [na nic się zdały](#). Dorośniesz to zobaczysz i poznasz takich sprzedawców – czy „sprzedawcy praw do *emisji*” nie są nawet <<genialniejsi inaczej>> od bajkowych krawców. Zatem będzie pole do badań – co zrobią pracownicy górnictwa za 5-10 lat???

Ona tytuł profesora nadzwyczajnego (nauk ekonomicznych) uzyskała w 1980 roku, a zwyczajnego w **1986**. Pracowała na UŚ – Wydział Nauk Politycznych,



gdzie kierowała Zakładem Pedagogiki i piastowała okresowo godność prodziekana. Następnie pracowała na ówczesnej AE im. Karola Adamieckiego w Katowicach, gdzie przez kilka lat była dziekanem Wydziału Zarządzania. W końcowym okresie życia (mimo wieku emerytalnego) podjęła pracę w prywatnej Wyższej Szkole Pedagogiki, która to instytucja także jest współwydawcą omawianej książki. To suche fakty... O naszej Bohaterce rozdziały napisał kilku Jej współpracowników np. Robert Rauziński „Profesor Lucyna Frąckiewicz – badacz społecznych problemów Śląska”, Elżbieta Trafiałek „Profesor Lucyna Frąckiewicz jako niezapomniany mistrz i przyjaciel”, a także edytorka książki Pani Profesor Elżbieta Górnikowska-Zwolak „Spotkanie z Mistrzynią – okruchy wspomnień, garść refleksji”.

Uniwersytet Śląski uczcił swoją pracownicę poprzez zorganizowanie konferencji naukowej w pierwszą rocznicę Jej śmierci. W roku 2012 wydano specjalny ZN „Studia Ekonomiczne” pod tytułem „Współczesne obrazy polityki społecznej i gospodarczej”. Warto nad tymi pojęciami stale się zastanawiać, co mają, co mogą zrobić władze, aby wszystkim nam lepiej się żyło.

Szczególnie ciekawe i poruszające są wspomnienia **edytorki** omawianego dzieła, gdzie opisuje pewną pomoc i inspirowanie do pracy naukowej przez naszą Heroinę, co w końcu doprowadziło do uzyskania stopnia doktora habilitowanego przez Panią Elżbietę. Ci co pracują na uczelniach w Polsce wiedzą jakie to jest trudne, a także jak ważna jest wszelka porada, zachęta, umocnienie, dyskusja, czy nawet wskazanie braków (aby je poprawić), czy wskazanie dalszych możliwości badań i analiz. To wszystko potrafiła z sercem zrobić nasza Bohaterka.

Esej to esej. Nie można streścić całej książki.

Książka wydana jest starannie, papier jest bardzo biały, bardzo twardy, wręcz można przeciąć sobie skórę na palcu. Nowe rozdziały mają numerację u dołu na środku strony, a dalej już numeracja biegnie u góry, odpowiednia po lewej i prawej stronie (u góry). Są nagłówki z tytułem podrozdziału i jego autorem. Na każdej stronie początkowej kolejnego rozdziału jest czarno-białe zdjęcie Pani Profesor, a na okładce (stronie tytułowej) zdjęcie jest kolorowe. Na tylnej stronie okładki są notki o edytorach.

Pani Profesor Frąckiewicz znała dobrze języki francuski i angielski. Doprowadziła do współpracy międzynarodowej zespołów, którymi kierowała



z kilkoma uniwersytetami we Francji. Zespoły uczestniczyły też w grantach europejskich – np. jest rozdział podsumowujący taki projekt: „Opieka instytucjonalna nad seniorami – na przykładzie Finlandii” (autorka Wiesława Walkowska). Europejskość miała po prostu w genach, nie ma w tym nic nadzwyczajnego..... Jeden z rozdziałów napisał książkę Leon Dyczewski o skutkach bezrobocia długotrwałego, a Bożena Kołaczek o dezaktywizacji zawodowej rodziców dzieci niepełnosprawnych... Widać zatem jakie kierunki rozwijała Pani Profesor wraz ze współpracownikami.

Ona działa w wielu organizacjach krajowych i międzynarodowych, w strukturach nauki (Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów Naukowych), w końcu została **Rektorem Akademii Ekonomicznej** (1993-1996) w Katowicach. Wypromowała 21 doktorów.

Jeden z autorów rozdziałów nazwał ją: **Wielką Damą polskiej nauki!!!**

Warto zatem polecaną publikację przeczytać.



LITERATURA DODATKOWA

/o **Niej** oraz **Jej Dziadku**/

1. GÓRNIKOWSKA-ZWOLAK Elżbieta: Wspomnienie o Profesor Lucynie Frąckiewicz: Miałśmy jechać do **Grodźca**. *Nauczyciel i Szkoła*, 2009, 3, s. 175-178; dostępny on-line:
[https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Nauczyciel_i_Szkola/Nauczyciel_i_Szkola-r2009-t3_4_\(44_45\)/Nauczyciel_i_Szkola-r2009-t3_4_\(44_45\)-s175-178/Nauczyciel_i_Szkola-r2009-t3_4_\(44_45\)-s175-178.pdf/](https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Nauczyciel_i_Szkola/Nauczyciel_i_Szkola-r2009-t3_4_(44_45)/Nauczyciel_i_Szkola-r2009-t3_4_(44_45)-s175-178/Nauczyciel_i_Szkola-r2009-t3_4_(44_45)-s175-178.pdf/)
2. DUDEK BUJAREK Teresa: Fałatówka – Wielowątkowa opowieść, Muzeum Historyczne w Bielsku-Białej, Bielsko-Biała, 2019.
3. DUDEK BUJAREK Teresa, ALEKSANDROWICZ Maria: **Julian Fałat**, Muzeum Historyczne w Bielsku-Białej, Bielsko-Biała, 2017.
4. ALEKSANDROWICZ Maria: Fałat znany i nieznan. T.2 Czasy krakowskie. Korespondencja z lat 1895-1910, Muzeum Historyczne w Bielsku-Białej, Bielsko-Biała, 2008.
5. FAŁAT, Julian; LUBASIOWA, Anna. *Pamiętniki*. Śląski Instytut Naukowy, Katowice, 1987.
6. PANTAK, S. Julian Fałat [1853-1928] - autor pamiętników. *Łowiec Polski*, 1993, 12.
7. <https://przegladpedagogiczny.ukw.edu.pl/archive/article/314/epitafium-dla-dr-hab-aleksandry-zawislak-prof-ukw-1957-2012/article.pdf>; omówienie sylwetki Profesor Aleksandry Zawiaślak wraz z zestawem Jej publikacji.
8. https://pl.wikipedia.org/wiki/Lucyna_Fr%C4%85ckiewicz; o Bohaterce.
9. https://rebus.us.edu.pl/bitstream/20.500.12128/3511/1/Gornikowska_Zwolak_Spotkanie_z_Mistrzynie.pdf; fragment omawianej książki.
10. http://walkowskaw.blogspot.com/2015/12/lucyna-frackiewicz-wspomnienie_87.html; wspomnienie.
11. https://www.ue.katowice.pl/fileadmin/user_upload/wydawnictwo/SE_Artyku%C5%82y_271_290/SE_277/02.pdf; o KAROLU ADAMIECKIM, patronie AE w Katowicach.



ZDJĘCIA PRZY OKAZJI

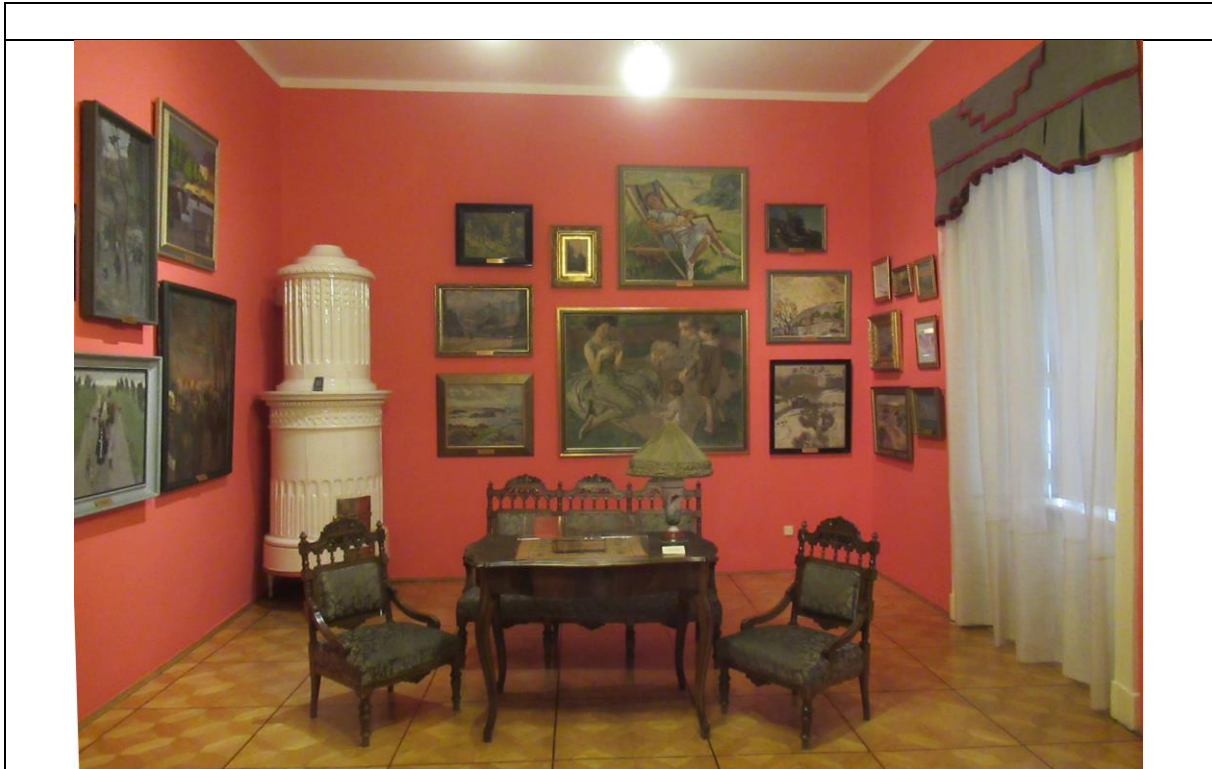
Muzeum Historyczne w Bielsku-Białej,
którego częścią jest Willa Fałatówka w Bystrej (willa dziadka naszej BOHATERKI)



Dział Polskich i kilku innych malarzy przełomu XIX i XX wieku



Leon Wyczółkowski – kolega dziadka, profesor z Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie,
przejął rektorstwo Akademii po Fałacie



8





9

Obrazy Juliana Fałata – jakość fotografii słaba – bo w galerii jest stałe oświetlenie



Opuszczamy główną siedzibę Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej (Zamek Sułkowskich)



Kraków – Akademia Sztuk Pięknych
- miejsce działalności **Dziadka** naszej Bohaterki – Juliana FAŁATA – Rektora tej Uczelni.



10







Budynek Akademii przy Placu Grunwaldzkim w Krakowie



Zdjęcia z zasobów **Narodowego Archiwum Cyfrowego (NAC)**



Opis obrazu: Popiersie gipsowe żony Juliana Fałata dłuta Konstantego Laszczki.
 Data wydarzenia: 1926-09
 Miejsce: Kraków
 Osoby widoczne:
 Osoby niewidoczne: Feliks Jasieński ,
 Hasła przedmiotowe: muzea,
 Inne nazwy własne: Muzeum Narodowe w Krakowie,
 Zakład fotograficzny:
 Autor:
 Zespół: Koncern Ilustrowany Kurier Codzienny - Archiwum Ilustracji

Sygnatura: 1-K-138-6

Opis obrazu: Widok na willę w zimowej szacie.
 Data wydarzenia: 1915 - 1929
 Miejsce: Bystra woj. śląskie
 Osoby widoczne:
 Osoby niewidoczne: Julian Fałat,
 Hasła przedmiotowe: architektura,
 Inne nazwy własne:
 Zakład fotograficzny:
 Autor:
 Zespół: Koncern Ilustrowany Kurier Codzienny - Archiwum Ilustracji

Sygnatura: 1-U-483



Opis obrazu: Julian Fałat (X) w otoczeniu rodziny i znajomych. Widoczni m.in.: literat Michał Asanka-Japoł (XX) z synami, malarz Ludwik Konarzewski (XXX) z synami, syn Juliana Fałata (XXXX).
 Data wydarzenia: 1925 - 1929
 Miejsce: Istebna
 Osoby widoczne: Fałat, Ludwik Konarzewski, Michał Asanka-Japoł, Julian Fałat,
 Osoby niewidoczne:
 Hasła przedmiotowe: sztuka, malarstwo,
 Inne nazwy własne:
 Zakład fotograficzny:
 Autor:
 Zespół: Koncern Ilustrowany Kurier Codzienny - Archiwum Ilustracji

Sygnatura: 1-K-2805



Opis obrazu: Artysta malarz Julian Fałat (2. z lewej), wojewoda krakowski Ludwik Darowski (2. z prawej) i niezidentyfikowane osoby na ławce w ogrodzie.

Data wydarzenia: 1928

Miejsce:

Osoby widoczne: Ludwik Darowski, Julian Fałat,

Osoby niewidoczne:

Hasła przedmiotowe: sztuka, malarstwo,

Inne nazwy własne:

Zakład fotograficzny:

Autor:

Zespół: Koncern Ilustrowany Kurier Codzienny - Archiwum Ilustracji

Sygnatura: 1-K-2804-1



Opis obrazu: Julian Fałat z wnukami siedzą na schodach obok kapliczki w ogrodzie willi.

Data wydarzenia: 1928

Miejsce: Bystra woj. śląskie

Osoby widoczne: Julian Fałat,

Osoby niewidoczne:

Hasła przedmiotowe: malarstwo, sztuka,

Inne nazwy własne:

Zakład fotograficzny:

Autor:

Zespół: Koncern Ilustrowany Kurier Codzienny - Archiwum Ilustracji

Sygnatura: 1-K-2803

Bystra – Willa Juliana Fałata



Dom Dziadka naszej BOHATERKI. Krata w oknie – w stylu secesji.



15





Zdjęcia robiono pod koniec 2020 roku – w Muzeum trwał remont....., bo obecnie Willa Fałatówka (w Bystrej Śląskiej) jest filią MUZEUM HISTORYCZNEGO w Bielsku-Białej



Informacja o Zamku w GRODŹCU

Tutaj w dzieciństwie mieszkała nasza BOHATERKA.

<<Budowę zamku grodzieckiego rozpoczął w 1542 roku Maciej Grodecki, kasztelan cieszyński, a ukończył w 1580 roku jego syn Henryk. Początkowo była to renesansowa budowla jednopiętrowa, zwieńczona attyką i smukłą wieżą w elewacji frontowej, z niską oficyną od strony zachodniej. W zamku wychowali się również: Wacław Grodecki, duchowny i kartograf, który sporządził wydaną w 1562 roku w Bazylei pierwszą mapę Polski, oraz Melchior Grodziecki uznany w 1995 roku za świętego. Ostatnim z Grodzieckich na dobrach był Krzysztof, syn Henryka, starosta cieszyński. Zmarł w 1650 roku bezpotomnie, a wraz z jego śmiercią zakończyła się historia słynnego szlacheckiego rodu, który odegrał znaczącą rolę w dziejach nie tylko Śląska ale także Moraw i Czech.>>

Ze strony: <http://gazetacodzienna.pl/node/85931>;



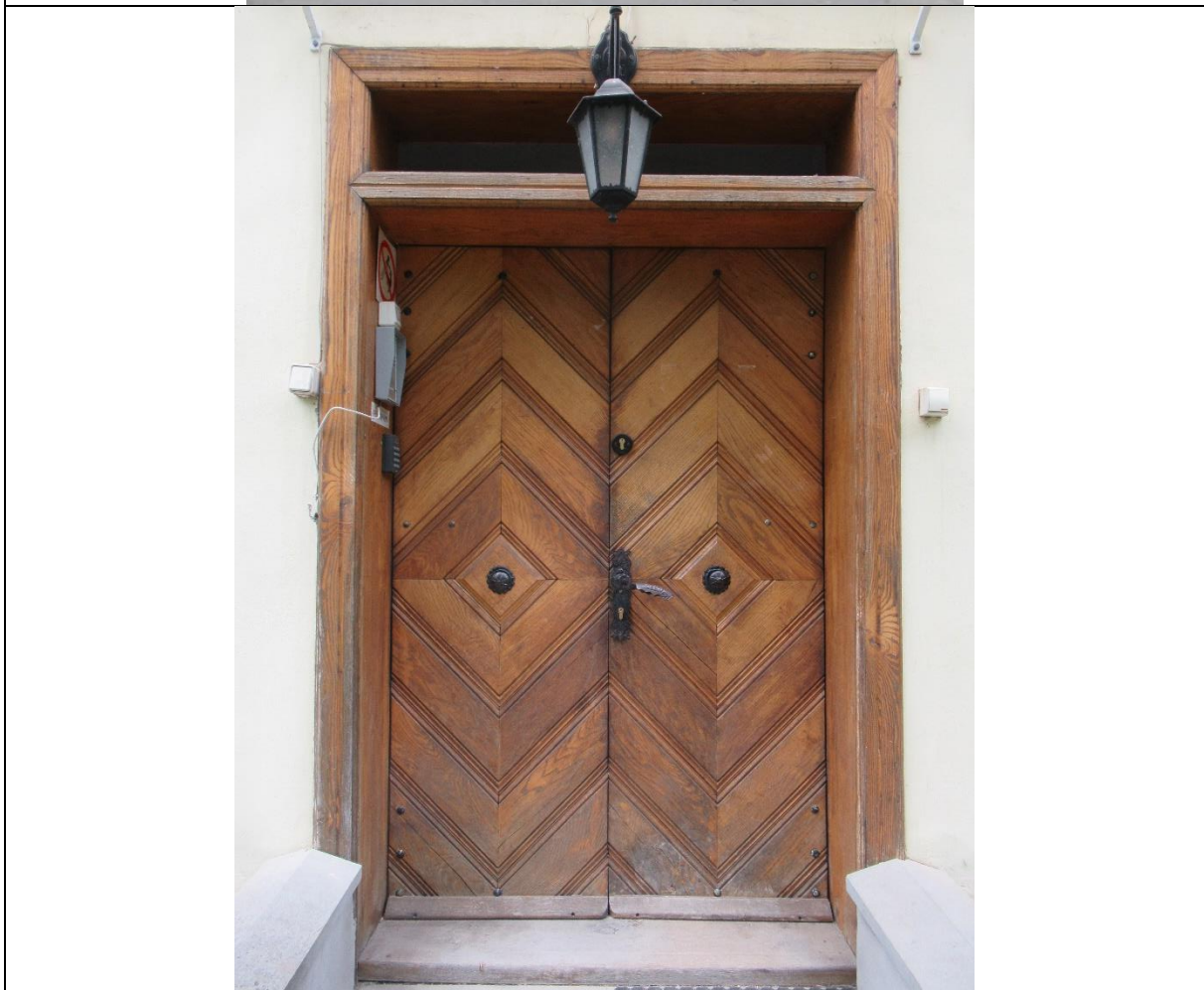
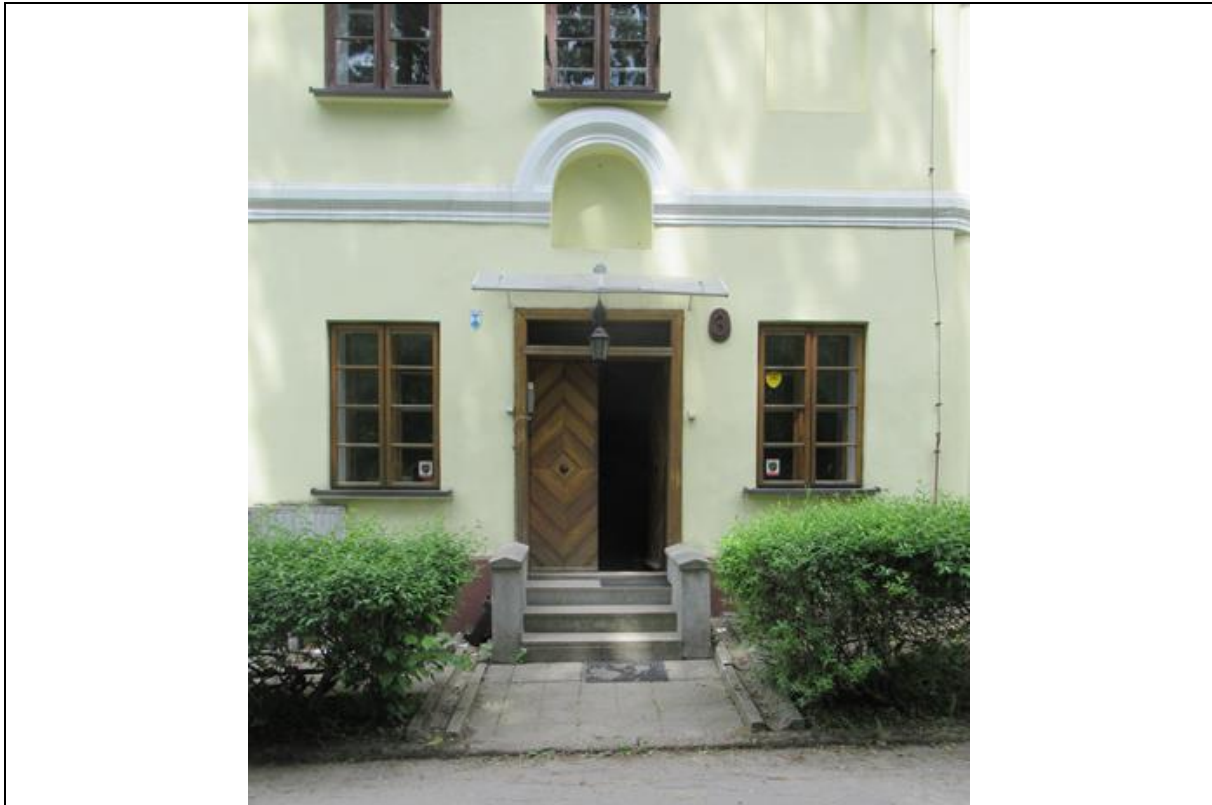








Budynki w „majątku” obok zamku





Żegnamy Grodziec – miejscowość oddaloną od Bielska-Białej o 20 km. W Zamku trwa remont...

Aby trafić do zamku należy skręcić w ulicę dworską.

Helmut Kajzar⁶ to artysta urodzony w Bielsku-Białej.

⁶ https://pl.wikipedia.org/wiki/Helmut_Kajzar; w Wikipedii o tym wybitnym Polaku – mamy dwa cytaty:

(a)

<<Helmut Kajzar (ur. 18 sierpnia 1941 w Bielsku-Białej, zm. 21 sierpnia 1982 we Wrocławiu) – dramaturg, reżyser teatralny, teoretyk teatru. Twórca koncepcji „teatru metacodziennego” (lub „metacodzienności”). Reżyser wielu sztuk Tadeusza Różewicza.>>

(b)

<<Pochodził z rodziny chłopskiej, jego rodzicami byli Jan Kajzar i Paulina z Kulischów. Uczęszczał do szkoły podstawowej w Grodziecu, następnie do gimnazjum w Bielsku-Białej, które ukończył w 1959 roku. >>



Przykładowe publikacje Bohaterki tego odcinka

Katalog Bibliotek Uniwersytetu Śląskiego i Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach

Frąckiewicz, Lucyna (1926-2009) Autor Szukaj

Wyszukujesz frazę "Frąckiewicz, Lucyna (1926-2009)" wg kryterium: Autor

Źródło danych

Katalog biblioteki 56
Dostęp on-line: iBukLibra, ebookpoint BIBLIQ, ŚBC, BC UŚ, RE-BUS, Arlanda

Agenda

- CINIBA 84
- UE Biblioteka Specjalistyczna, Filia w Rybniku 22
- Oddział BUŚ w Cieszynie 13
- Biblioteka Teologiczna 11
- Biblioteka Nauk Społecznych (ul. Grażyńskiego 53)

1.

Tytuł pełny:
Starzy robotnicy na Śląsku / Lucyna Frąckiewicz

Wydawca: Warszawa : Instytut Wydawniczy CRZZ
Rok wydania: 1974
Seria: Biblioteka Wiedzy o Klasie Robotniczej Seniorzy - opieka i pomoc - Polska - Śląsk, Górny (region).
Temat: Seniorzy - Polska - Śląsk, Górny (region). Seniorzy - Integracja - Polska - Śląsk, Górny (region). Górniczy węgiel - Polska - Śląsk, Górny (region) - sytuacja społeczna.

Książka

24

Katalog Bibliotek Uniwersytetu Śląskiego i Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach

Frąckiewicz, Lucyna (1926-2009) Autor Szukaj

20.

Tytuł pełny:
Przeciw wykluczeniu społecznemu osób niepełnosprawnych / red. nauk. Lucyna Frąckiewicz ; [aut. Lucyna Frąckiewicz et al.]

Wydawca: Warszawa : Instytut Pracy i Spraw Socjalnych
Rok wydania: 2008
Temat: Niepełnosprawni - Polska - sytuacja społeczna - 1990-. Wykluczenie społeczne - Polska - 1990-.

Książka

21.

Tytuł pełny:
Pamiętniki / Julian Fatat ; [konsultacja Lucyna Frąckiewicz]

Wydawca: Katowice : Śląski Instytut Naukowy.
Rok wydania: 1987
Seria: Ślęsiada
Temat: Fatat, Julian (1853-1929) - dzienniki intymne.



Uniwersytet Śląski – miejsce pracy naszej Bohaterki



25







Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach – miejsce pracy naszej Bohaterki



27

Rektorat Uczelni









30





Centrum Innowacji tuż obok obu Uniwersytetów w Katowicach





Archiwalna strona internetowa

Uroczystości pogrzebowe odbyły się 12 czerwca 2009 r. w kościele Wniebowzięcia NMP w Bystrej Śląskiej. We mszy żałobnej obok najbliższej rodziny uczestniczyli przedstawiciele uczelni wyższych z całej Polski, władze i mieszkańcy Gminy Wilkowice, młodzież i pracownicy Gimnazjum im. Juliana Fałata oraz Chór Akademii Ekonomicznej im. Karola Adameckiego w Katowicach. Trumnę złożono w rodzinnym grobowcu Fałatów na cmentarzu w Bystrej.



32

Zdjęcia wykonał eseista: Stan Zawiślak

Dziękuję Muzeum Historycznemu w Bielsku-Białej za możliwość wykonania zdjęć.